

LE FOCUS DU **B&A**

N°33 • Avril 2015

PRINTEMPS des ARTS 2015

EXPOSITION : TAUL'ART, PAR GENEPI



genepi

Groupement Etudiant National
d'Enseignement aux Personnes Incarcérées

Un intellectuel français: André Malraux écrivait il y a quelques années : « L'art est le plus court chemin de l'homme à l'homme ».

Il n'est de citation plus juste pour introduire l'article que vous allez lire. En effet, au cours de ce printemps des arts 2015, il vous sera possible, sur le chemin d'un EL, d'un td d'informatique ou d'un cours de langue, de contempler des œuvres affichées dans les carrefours de Supelec. Mais il faut savoir que ces œuvres, comme toutes les œuvres, ont une histoire. Elles décrivent une émotion. Emotion que l'auteur tente de transmettre car c'est probablement le seul moyen qu'il aura de vous atteindre. En effet, ces hommes et ces femmes qui affichent fièrement leurs tableaux sont tous emprisonnés et c'est en partenariat avec l'association Genepi (Groupement étudiant national d'enseigne-

ment aux personnes incarcérées) que nous exposerons leurs œuvres.

Ce mouvement artistique débute en 2013, à Berlin, après l'exposition internationale « un demi-mètre de carré de liberté ». Ce genre d'évènements est donc un moyen de donner la voix à ceux dont on ne parle jamais. C'est donc contraints, dans un univers clos, que ces détenus ont choisi d'exprimer leurs émotions par l'art. Ils révèlent au public leurs luttes, leurs peurs, leurs espoirs, leurs rêves, leurs désillusions, leur solitude. Grâce à l'art, ils réussissent à rebâtir l'espoir d'un futur qui paraissait improbable. En couchant leurs émotions sur une toile, ils nous lancent un appel. La reconnaissance par le public de leurs œuvres leur permet de reprendre confiance en eux et d'envisager une possibilité de réinsertion dans la société. Ils montrent qu'ils sont des personnes comme les autres avec du talent, de l'humour, du potentiel, des compétences qu'ils peuvent offrir à la société. Venez donc apprécier la qualité de leurs œuvres lors de cette semaine particulière et imprégnez-vous d'émotions qui vous sortiront de votre quotidien.

EXPOSITION : Land-Art d'Isabelle Aubry

Exposition land art d'Isabelle Aubry

Pendant toute la semaine, aura lieu en face de Janet une exposition de photo de land art, un genre artistique utilisant la nature et tous les matériaux trouvés sur place.

La nature et ses composantes créent souvent de véritables sculptures grâce au vent ou à l'érosion, il suffit de regarder tous ces rochers de l'ouest américain qui avec un peu d'imagination, représentent des personnages, des formes animales... ou ces visages ou autres formes que nous pouvons apercevoir dans les écorces des arbres. Toutes ces sculptures naturelles vont s'effacer au fur et à mesure avec le passage du temps. Au départ, les artistes de land art utilisent d'ailleurs des éléments naturels pour mettre en place leurs œuvres. (Pierre, bois, neige, terre, sable...)

Aujourd'hui, selon le message passé à travers

l'oeuvre, tous les matériaux sont utilisés. (Textile, fer, objets de récupération...)

Les artistes de land'art sont souvent très portés sur le design de leur œuvre et/ou font passer un message fort. Ils attirent notre attention sur un événement naturel ou paysager, nous font voir

des éléments que nous n'aurions pas forcément vus, nous offrent un moment de poésie et d'imagination, changent nos perceptions... Chaque œuvre possède sa symbolique qu'il faut chercher, décoder... plus ou moins facilement.

La plupart des œuvres de Land'Art sont des projets éphémères soumis aux aléas du temps, de la météo, ainsi pour immortaliser ces œuvres artistiques qui « subissent » les aléas de la Nature, qui vivent avec elle et au milieu d'elle, les artistes se voient obligés de les photographier afin de les faire perdurer dans le temps.

Venez donc nombreux admirer l'exposition d'Isabelle Aubry au carrefour Janet !



EVÈNEMENT : EUROVISION DES ASSOS

En 2014 elles étaient 23 assos à se battre pour faire entrer leur choré dans la légende de supélec!

Cette année elles seront encore plus, et dans certains cas, une défaite ne peut pas être même envisagée.

Ces duels épiques sont lundi soir en poly!



&



&



les Anciens contre les Modernes



Pour la maîtrise du son



Chorés open goodies?



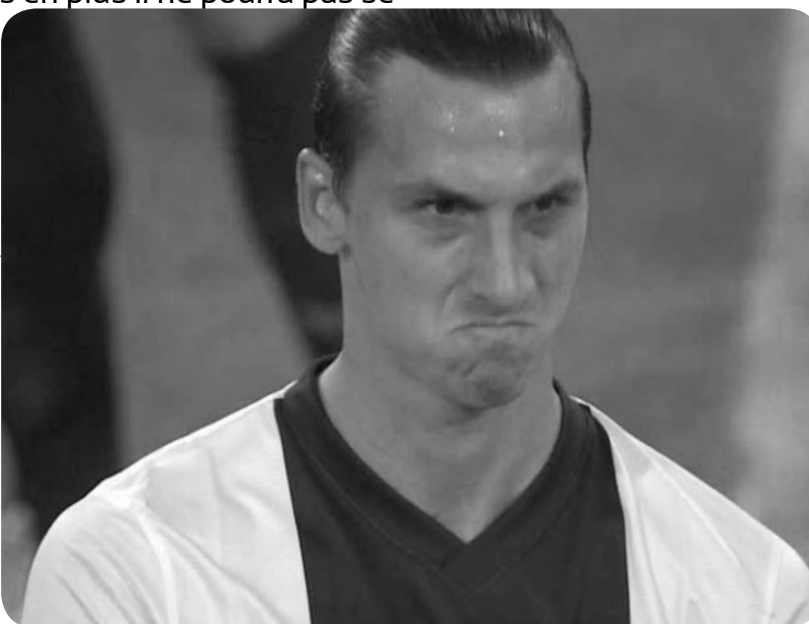
Les assos qui parlent de choses importantes

EVÈNEMENT: ZLATAN EST PAS CONTENT

Zlatan est pas content. Vraiment pas. Déjà il est suspendu pour le match de mercredi prochain contre Barcelone. Mais en plus il ne pourra pas se changer les idées en allant à un événement du Printemps des Arts le mercredi soir!

Alors, à qui la faute? Pourquoi n'y aura-t-il pas d'événements le mercredi? Il n'y a pas de coupable plutôt une suite de coïncidence malheureuses: Des dates qui tombent mal: La semaine du BdA qui a lieu en même temps que les quarts de final de la Ligue des Champions. Jusque là, rien de grave, mais il se trouve que plus ou moins par hasard notre bien aimé PSG est encore en lice,

qu'il joue contre une équipe de légende, et que la moitié du campus est addictive au ballon rond.



Le Bureau des Arts ne pouvait pas décemment demander à un artiste de venir, ou organiser un événement tout en sachant que l'intégralité des mâles du campus sera de toute manière vissé devant la télé.

Le Bureau des Arts de Supélec s'est donc vu dans l'obligation, par respect pour les intervenants et les artistes, de ne pas vous

proposer d'événements le mercredi du printemps des arts.

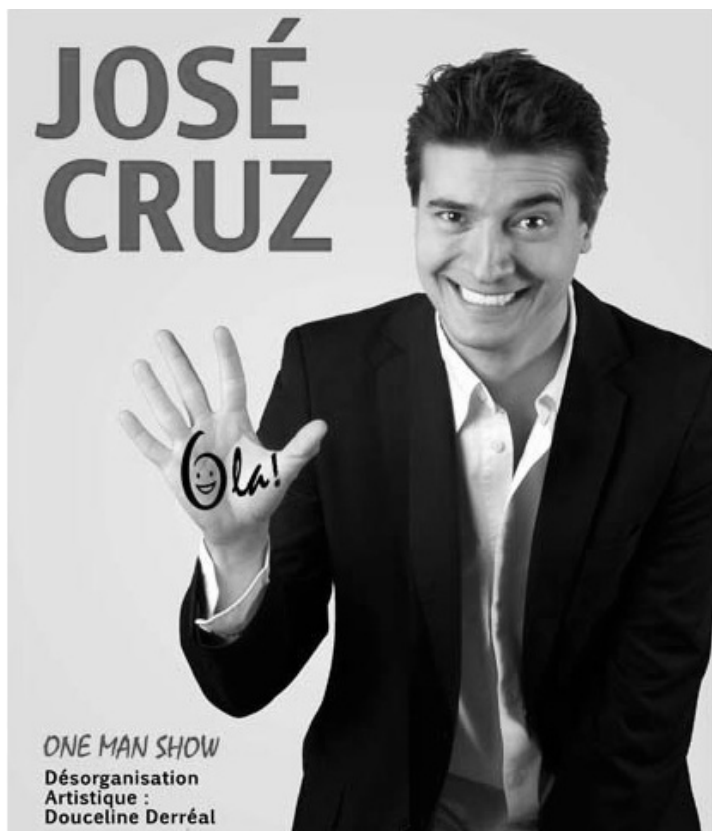
ARTISTE : SORAYA LA CARICATURISTE

Sans aucun doute, la caricature est le genre de dessin qui souffre le plus d'une situation assez paradoxale et injuste. D'un côté, elle bénéficie d'un public remarquablement large et varié, et d'une consommation particulière de la part de la presse écrite si bien que les journaux ont presque tous leurs dessinateurs attirés et certaines revues même sont exclusivement réservées à ce type de dessin. D'un autre, elle subit les inconvénients de préjugés bien établis: bon nombre de gens tiennent encore le dessin caricatural pour un simple moyen de distraction; et d'une certaine négligence, surtout du côté des personnes directement concernées: les publications faisant de la caricature un objet de réflexion sont rares.

Dans tous les cas, cette art débarque à Supélec! Forte de son succès lors de la campagne de Up'Rize, Soraya la caricaturiste revient en force pour égayer votre jeudi après-midi, le tout dans une salle CESAL qui se promet accueillante ! Egalement portraitiste, cette habituée de Montmartre réalise ses portraits en 3 à 5 minutes, permettant ainsi à tout le monde d'en profiter. Ses caricatures, très expressives et peu satiriques, vous mettront en valeur sur une œuvre que vous pourrez accrocher et admirer dans votre humble 10m² !



ARTISTE: JOSÉ L'HUMORISTE



Ola ! José Cruz

Lui, c'est José Nuno Manuel Coelho Duarte De Jesus De Vasconcelos De Oliveira Da Cruz... Ola ! Il cherche l'Amour, il rêve d'Hollywood et il parle le Frantougais.

Un jour c'est sûr, la vie sera belle comme au cinéma, parce que quand on veut, on peut... Toujours essayer !

Venez donc Jeudi à 18h en Janet pour un spectacle déjanté d'une heure et demi, avec un humoriste débordant d'énergie et de passion.

Il passe d'un personnage à l'autre avec une aisance déconcertante pour mieux vous raconter sa jeunesse, sa vie, ses envies, ses rêves et même ses fantasmes, et franchement, c'est pas triste ! José est un vrai cartoon à lui tout seul !

SPECTACLE : LES SURVOLTÉS SONT DE RETOUR !

Cette année les Survoltés se rendent à l'hôtel du libre échange situé 220 rue de Provence. Vous ne connaissez pas ? Mais comment connaissiez-vous ? C'est un hôtel borgne ! Il est recommandé aux gens mariés... Ensemble ou séparément. C'est vraiment inconvenant.

Il paraîtrait même que cet hôtel est hanté par des esprits ! A tel point qu'on a été obligé de demander une expertise. M. Paillardin, architecte et expert auprès des tribunaux, s'y est donc rendu. Son avis était tout fait : cela devait venir des fosses. Mais mes amis il faut y croire aux esprits ! Ah ces architectes... Ils ne connaissent que la théorie. S'il n'y avait pas les entrepreneurs, comment est-ce qu'ils feraient ?

Mais bon, ce cher Paillardin il a une jolie femme tout de même. Il a même la plus jolie petite femme que l'on puisse rêver avoir, mais il la laisse de côté ! Ah ça c'est trop fort ! Si seulement son meilleur ami Pinglet était sûr de réussir avec sa femme... Mais voilà il n'est pas sûr. Il a tout de même rempli son devoir d'ami, il lui a dit qu'il faisait une bêtise en la laissant de côté comme ça, il lui a dit tout ce qu'il y avait à lui dire. Alors maintenant s'il s'entête à ne pas l'écouter, tant pis pour lui ! Pinglet ne supporte pas que l'on parle mal à une femme : il sera le Chevalier Français, pour la séduire !

Car avec Mme Pinglet cela ne va pas fort. 20 ans de mariage... Serait-ce une qualité ? Bah pour le vin oui, pas pour les femmes ! Mais seulement Pinglet pensait avoir une femme acariâtre, assommante, mais au moins fidèle ! Et bien même pas. Selon une lettre du commissariat elle aurait été surprise dans la nuit à l'hôtel du libre échange en compagnie de M. Paillardin. En voilà une idée qui ne germerait pas dans la tête de Maxime, le neveu de Paillardin. Quel bossueur

celui-là, il ne pense qu'à bûcher sa philosophie.

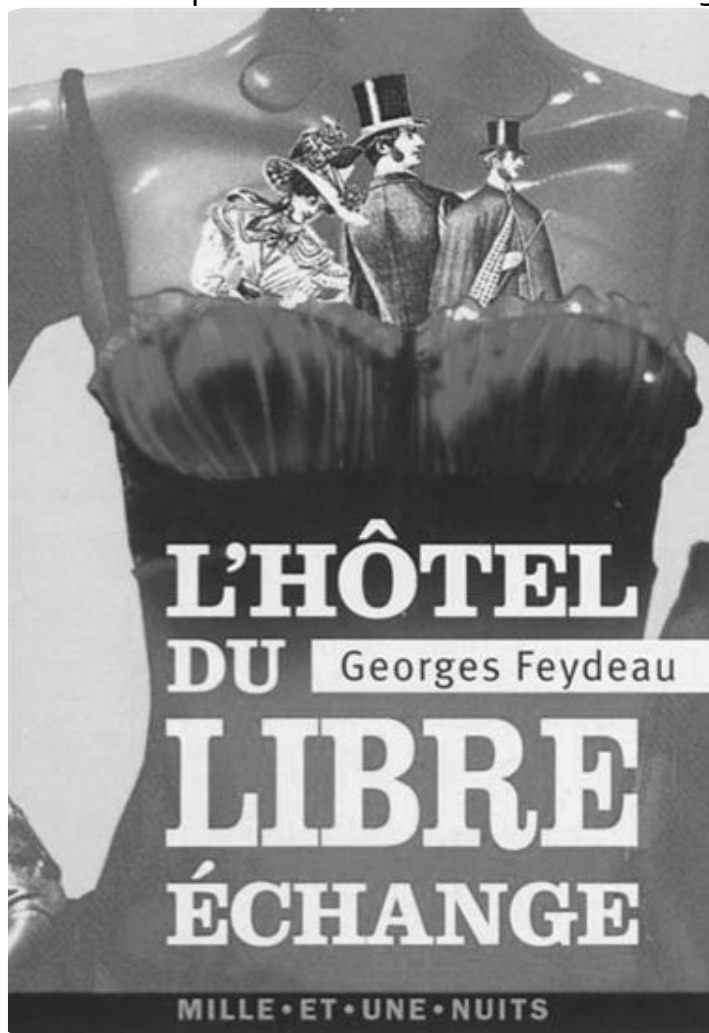
Mon dieu mais qu'est-ce qu'il fera quand il sera vieux ? Enfin bref. Il étudie le traité des passions de Descartes... Et la façon de s'en servir me direz-vous ? Oh ça non ! Quoique Victoire, la bonne de Pinglet, lui ferait bien répéter... Il faut dire qu'il est joli garçon. Surtout sans ses horribles lunettes.

Tout ce monde-là batifolerait gaiment s'il n'y avait pas une surprise : M. Mathieu et ses filles ! Ce cher Mathieu, d'une grande générosité, brillant causeur, toujours avec un mot gentil. Enfin vous savez malgré ça, ce n'est pas si facile de se débarrasser des Mathieu quand ils s'incrument comme ça.

Mais bon Pinglet n'a pas la place de le loger avec ses filles, alors il faut bien qu'il s'en aille. Enfin si seulement il avait l'adresse d'un hôtel... Les Survoltés lui ont proposé de venir avec ses filles à l'hôtel du libre-échange. Qui y a-t-il vu me demandez-vous ? Ah ça c'est une bonne question !

Nous vous attendons donc tous mardi 14 avril à l'hôtel du libre échange pour de surprenantes révélations... Vous y verrez peut-être aussi le Chervet, Bastien, les Boulots ou même le Bel Ernest, grand premier rôle de Montmartre, Batignolles et Belleville !

Oh mais c'est qu'on y reçoit des gens très bien dans cet hôtel. Il paraîtrait même que la princesse héritière de Pologne est venue y faire son voyage de noce avec son premier chambellan...



La semaine du 13 avril 2015

• **LE PRINTEMPS DES** •

APRILS

TOUS
LES SOIRS
À SUPÉLEC

PASS SOIRÉE

3€

PASS SEMAINE

5€

CARICATURISTE
EN CESAL
HUMORISTE
EN JANET

EUROVISION
EN POLY

LUN
JEU MAR
MER

LES
SURVOLTÉS
EN JANET



UEFA
CHAMPIONS
LEAGUE